


HINWEISE ZUR INTERPRETATION

Zum Eingang II



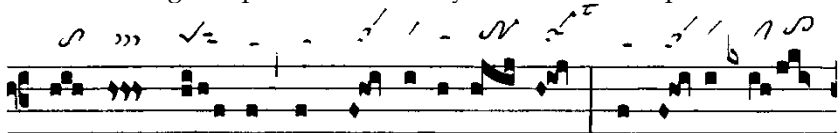
O-mi-nus il-lumi-ná-ti-o me-a, et sa-lus

Dim. liqu. Salicus auf Akzentsilbe. -



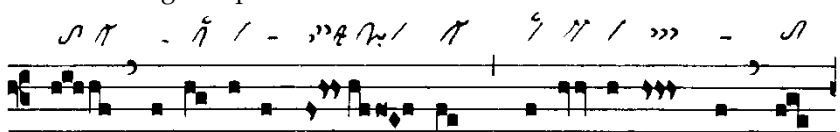
me-a, quem ti-mé-bo? Dó-mi-nus de-fén-sor

Nichtkurr. augm. liqu. Pes auf Monosyllabum - Dim. liqu. Salicus s.o.



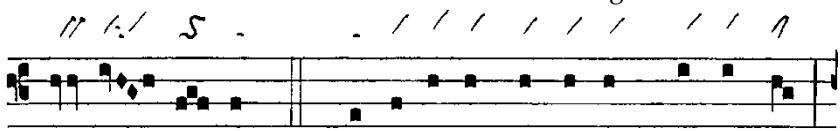
vi-tae me-ae, a quo tre-pi-dá-bo? qui trí-bu-lant

Pes quadratus subbipunctis als Kadenz - Salicus vor Nebenakzent - Salicus mit nichtkurr. Oriscus und Episem + „t“ (halten) als invertierte Kadenz - Augm. liqu. Torculus am Wortende.



me in-i-mí-ci me-i, infirmá-ti sunt, et

Clivis & kurr. Pressus minor & Virga.

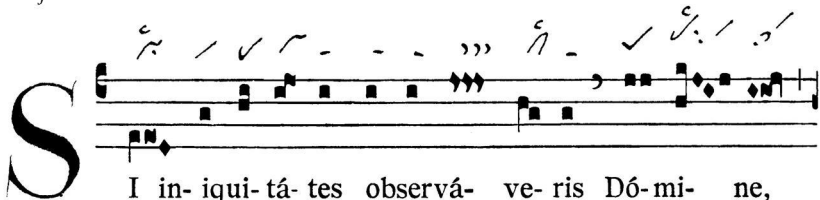


ce-ci-dé-runt. Ps. Si consístant advérsum me castra:

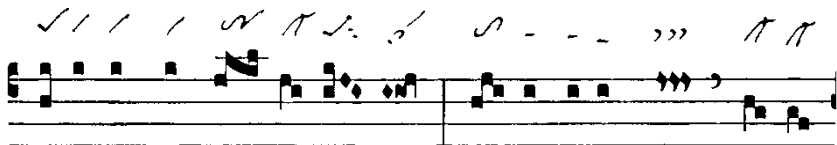


non timébit cor me- um.
Augm. liqu. Virga auf Monosyllabum.

Lesejahr B: III



I in- iqui- tá- tes observá- ve- ris Dó- mi- ne,
Kurr. Pressus maior auf Krasis vor Nebenakzent - Halbton-
Virga strata mit kurr. Oriscus - Pes quassus in E nur in weni-
gen Hss anstelle von episemierter Bivirga- Zweistufiger Salic-
us als invertierte Kadenz.



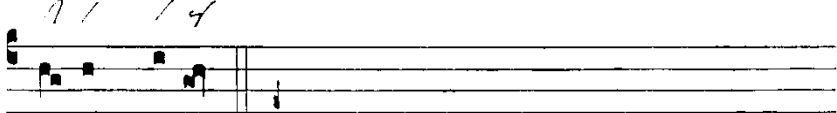
Dómi- ne quis sus- ti- né- bit? qui- a apud te pro- pi-
Pes quadratus auf Akzentsilbe - Pes quadratus subbipunctis auf Ak-
zentsilbe - Zweistufiger Salicus als invertierte Kadenz.



ti- á- ti- o est, De- us Isra- el. Ps. De
Torculus & kurr. Oriscus - Salicus auf Akzentsilbe.



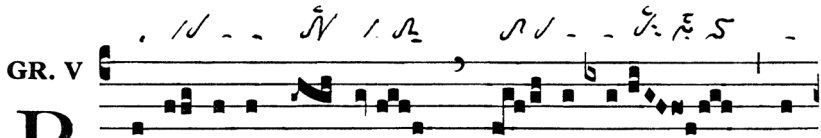
pro-fúndis clamávi ad te Dómi-ne : Dó-mi-ne exáudi



vo-cem me- am.

Pes quassus verweist auf den Anfang des Introitus.

Graduale

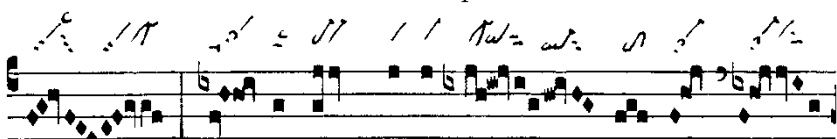


Ro-pí- ti- us e- sto Dó- mi- ne pec-
Nichtkurr. Pressus minor.



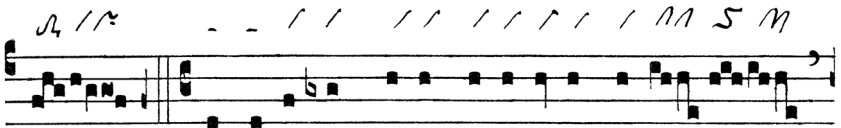
cá- tis no- stris : ne quando di- cant gen- tes :

Pes quadratus subbipunctis vor Akzentsilbe. - Dim. liqu. am Ende der Akzentsilbe - Salicus eröffnet das Interpunktionsmelisma.



U- bi est De- us e- ó- rum?

Zweistufiger Salicus auf Akzentsilbe - Zweimal Salicus zu Beginn des Schlussmelisma.

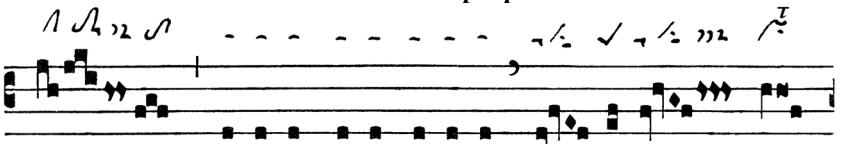


V. Adiuva nos, De-us sa-lu-tá-ris noster :

Pressus maior mit kurr. Oriscus.



et propter honó-



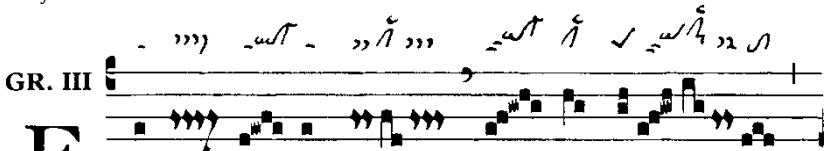
rem nómi-nis tu-i Dómi-ne, lí-be-ra nos.

Pes quadratus auf der Pänultima eines Proparoxytonon führt zum nächsten Akzent weiter. - Nichtkurr. Pressus maior am Beginn des Schlussmelisma.

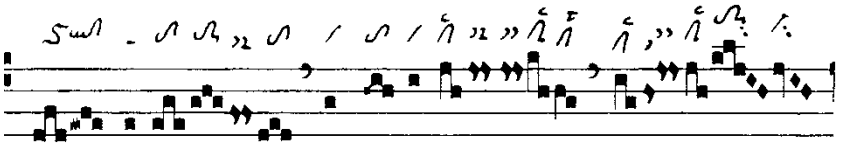


Clivis & kurr. Oriscus. - Pressus maior mit kurr. Oriscus.

Lesejahr C:



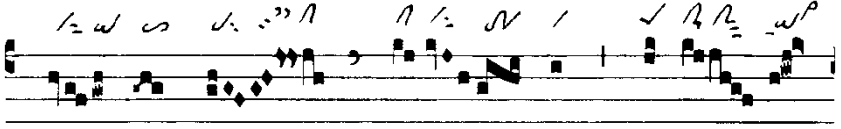
E X-al-tá-bo te, Dó-mi-ne,
 Vier augm. liqu. Strophen. - Pes quadratus am Beginn des Interpunktionsmelismas.



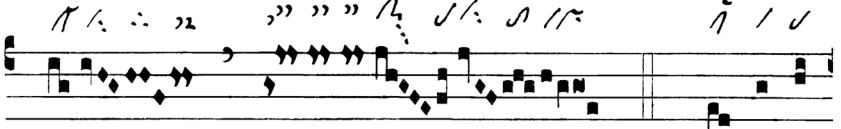
quó- ni-am susce- písti me :



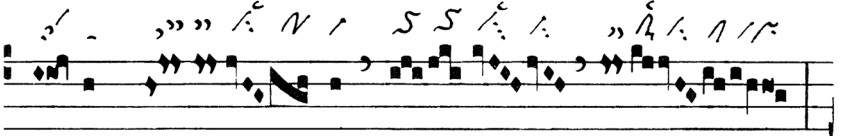
nec de- le- ctá- sti in- i-
Pressus maior mit kurr. Oriscus - Pes quadratus vor Nebenakzent.



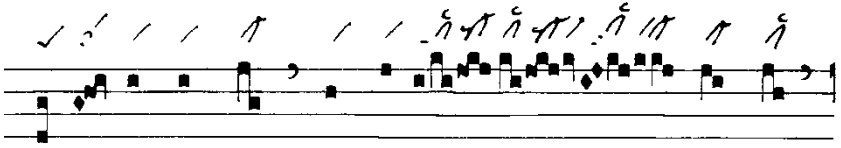
mí- cos me- os su-per
Pes quadratus auf der Akzentsilbe - Augm. liqu. Virga am Wortende.



me. ∇. Dó-mi-ne
Pressus maior mit kurr. Oriscus.



De- us me- us,
Zweistufiger Salicus auf Akzentsilbe - Pressus maior mit kurr. Oriscus.



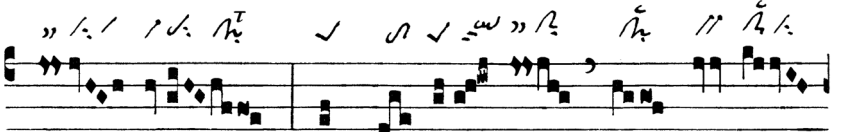
clamá- vi ad te, et saná- sti me :

Pes quadratus vor Akzentsilbe mit Salicus. - Zweimal Torculus quasus. Gliedert das Melisma.



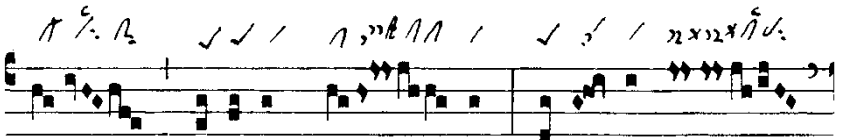
Dó-

Pressus maior mit kurr. Oriscus - Pes quadratus mit „t“ am Beginn des Akzentmelismas.



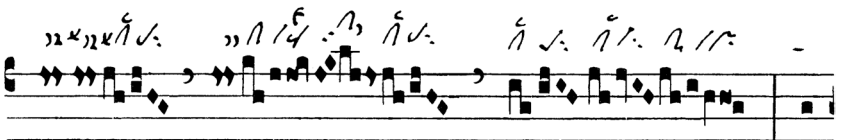
mi- ne, abstra- xí- sti ab ín-fe-

Clivis & nichtkurr. Pressus maior - Zweimal Pes quadratus: 1. auf Nebenakzent, 2. auf Hauptakzent. - Clivis & kurr. Pressus minor.



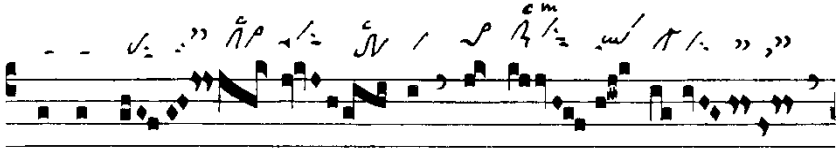
ris á-nimam me- am, salvá- sti me

Dreimal Pes quadratus: 1. auf Akzentsilbe, 2. auf Pänultima eines Proparoxytons führt er zur nächsten Akzentsilbe weiter, 3. vor Akzentsilbe mit Salicus.

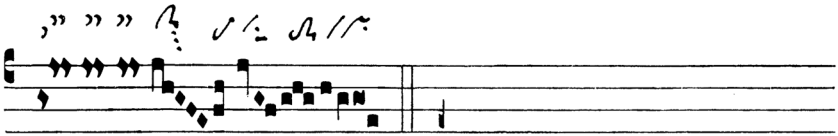


a

Pes quassus – Pes quadratus subbipunctis gliedern beide das Melisma – Pressus maior am Ende des Interpunktionsmelismas mit kurr. Oriscus.



descendén- ti- bus in la- cum.
Augm. liqu Porrectus am Ende des Akzentmelismas. – Nichtkurr. augm. liqu. Pes vor Akzentsilbe.



Virga & Pressus maior mit kurr. Oriscus.

Halleluja-Vers¹

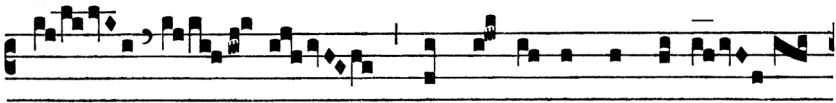


̄. De- us, qui se- des super thro-
Zweimal Pressus maior mit kurr. Oriscus: 1. Am Ende des Jubilus, 2. Am Ende des Akzentmelismas – Pes quassus gliedert Melisma.

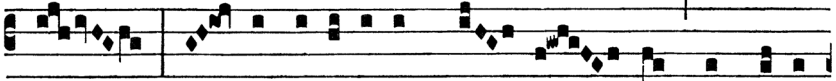


Pes quassus s.o.

¹ Das Melisma über *thronum* findet sich auch in Gr. *Clamaverunt iusti* über *corde*.

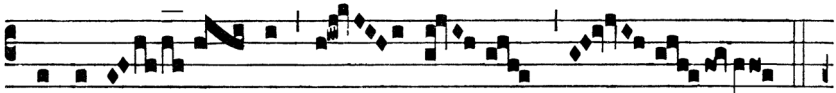


num, et iú-di-cas aequi-tá-



tem : e- sto re-fúgi- um páu- pe- rum in tri-bu-

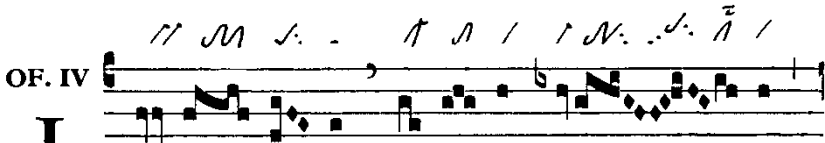
Pes quassus auf Akzentsilbe.



la- ti- ó- ne.

Pes quassus & Pressus maior mit kurr. Oriscus.

Zur Gabenbereitung

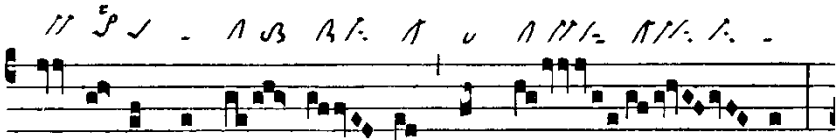


OF. IV

I

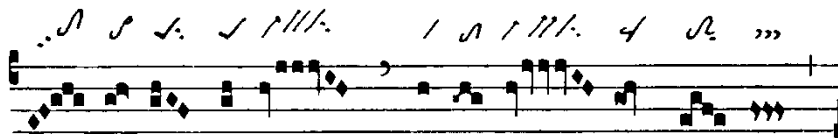
L- lú- mi- na ó- cu- los me- os,

Pes quadratus subbipunctis in der Kadenzformel.



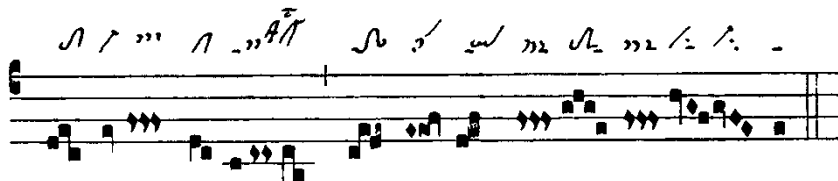
nequándo obdór- mi- am in mor- te :

Nichtkurr. augm. liqu. Pes auf Akzentsilbe. – Pes quadratus auf der Pänultima eines Pseudoproparoxytonon führt zur nächsten Akzentsilbe weiter. – Augm. liqu. Torculus am Ende der Akzentsilbe. – Akzentvorbereitender Epiphonus.



ne- quádo di- cat in- i- mí- cus me- us :

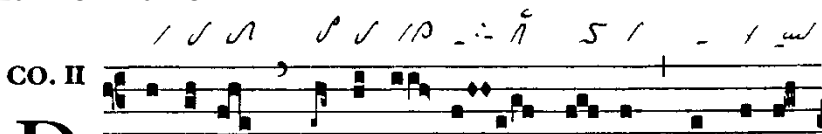
Augm. liqu. Pes auf Akzentsilbe – Pes quadratus subbipunctis am Wortende – Pes quadratus auf Akzentsilbe – Pes quassus am Wortende.



Prae- vá- lu- i ad- vér- sus e- um.

Dim. liqu. Torculus resupinus vor Akzentsilbe mit zweistufigem Salicus.

Zur Kommunion



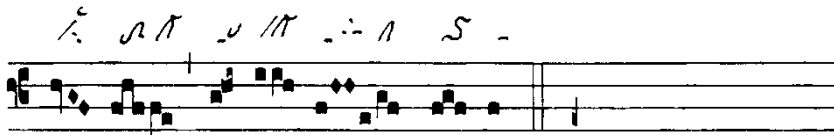
D Omi- nus firmamén- tum me- um, et re- fú-

Dim. liqu. Torculus initio debilis auf Nebenakzent – Ancus mit Anfangsverdoppelung auf Hauptakzent.



gi- um me- um, et li- be- rá- tor me- us : * De- us

Zweimal Cephalicus: 1. vor Akzentsilbe, 2. vor Nebenakzent. – Nichtkurr. augm. liqu. Pes vor Akzentsilbe. – Pes quassus vor Akzentsilbe.



 me- us ad-iú- tor me- us.

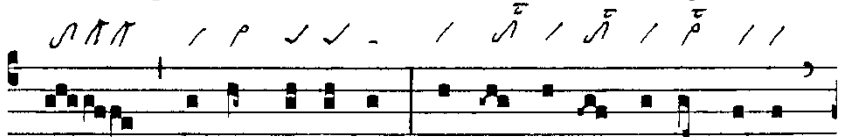
Dim. liqu. Salicus vor Akzentsilbe.

Lesejahr B:



Q Ui-cúmque fé-ce- rit vo-luntá-tem Patris me-

Pes quadratus auf Akzentsilbe - Pes quadratus subbipunctis in der Kadenzformel. - Augm. liqu. Virga vor Akzentsilbe - Cephalicus vor Akzentsilbe - Kurr. Halbton-Virga strata.



 i, qui in cae-lis est : ipse me- us fra-ter, so-ror,

Zweimal Cephalicus vor der Akzentsilbe - Zweimal Pes quadratus: 1. auf Akzentsilbe, 2. auf Pänultima eines Proparoxytonon → *ipse*. - Zweimal Torculus der Wortartikulation.



 et ma- ter est, di- cit Dómi- nus.

Pes quassus am Ende der Akzentsilbe - Zweistufiger Salicus am Ende der Akzentsilbe.